

CHEMIN DE RÉSURRECTION

L'équipe régionale centre-est avait été appelée, lors de sa rencontre d'avril 2018, proche du temps de Pâques, à réagir sur des représentations de crucifixion et à méditer sur leurs espérances de vie et de résurrection.

Extraits.

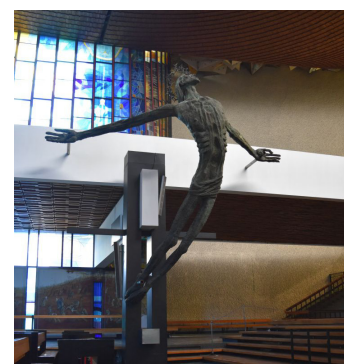
Croix de la chartreuse de SELIGNAC, de Michael Van Beek (sculpteur)

Bois décalés, pour montrer l'absurdité de la croix : main droite accrochée au bois et la main gauche indique une direction ; Dieu d'A-venir ; le Christ ressuscité est passé par la croix mais la dépasse. Il est bien habillé, vêtement ondulé, il y a de la vie, il part. Il donne envie de vivre, foi vivante, visage rayonnant qui regarde vers le haut, l'ailleurs. Le Christ ressuscité est passé par la Croix, la Croix le tient, il la dépasse, il veut aller plus loin. Les plis du vêtement indiquent qu'il y a du mouvement, les pieds ne sont pas accrochés par des clous, ce Christ donne envie de vivre.



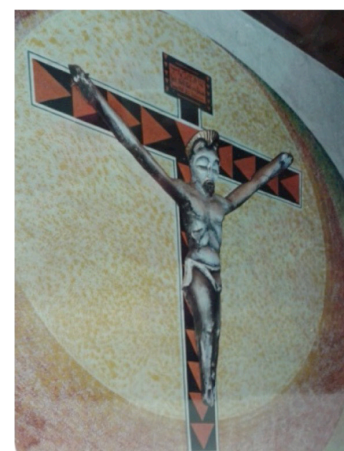
Le Christ en croix de l'église Notre Dame Reine de Pologne, NOWA HUTA

Ville proche d'Auschwitz en Pologne, grand complexe sidérurgique. Ce Christ, qui ressemble aux morts-vivants du camp de la mort proche, semble s'extirper de la croix et prendre son envol, un Christ ressuscitant, qui s'arrache de la mort pour une autre vie, comme une naissance extirpée de la souffrance.



Croix de Centrafrique, cathédrale de BANGUASSOUS

La cathédrale est à côté d'une léproserie. L'artiste a réalisé cette croix à partir d'une branche trouvée dans la forêt. Un Christ vivant, africain, bouche ouverte qui souffle : « Je vous donne mon souffle », « il souffla l'Esprit », au milieu de cercles : Or (résurrection), rouge (sang), vert (espérance).



**Ce matin, nous sommes rassemblés en son nom, nous le prions :
Christ, source de vie, creuse en nous le désir
Eau vive, comble ma soif
Lumière, éclaire mes obscurités
Emplis mon cœur de paix et de joie
Dans ce monde si triste, libère-moi de mes peurs.**